

# PATENT ASSIGNMENT

Electronic Version v1.1

Stylesheet Version v1.1

SUBMISSION TYPE:	NEW ASSIGNMENT
NATURE OF CONVEYANCE:	ASSIGNMENT
CONVEYING PARTY DATA	
Name	Execution Date
Robert Bouwmeester	12/26/2007
Frans van Rens	12/26/2007
RECEIVING PARTY DATA	
Name:	Wilgenhaege Participatie B.V.
Street Address:	Polarisavenue 97
City:	2132 JH Hoofddorp
State/Country:	NETHERLANDS
PROPERTY NUMBERS Total: 1	
Property Type	Number
Application Number:	29323909
CORRESPONDENCE DATA	
Fax Number:	(914)941-6091
<i>Correspondence will be sent via US Mail when the fax attempt is unsuccessful.</i>	
Phone:	(914) 941-5668
Email:	aedelstein@collenip.com
Correspondent Name:	Donald J. Ranft
Address Line 1:	80 South Highland Avenue
Address Line 2:	The Holyoke-Manhattan Building
Address Line 4:	Ossining, NEW YORK 10562
ATTORNEY DOCKET NUMBER:	H402
NAME OF SUBMITTER:	Donald J. Ranft

Total Attachments: 4

source=H402\_ASSIGNMENT WITH ENGLISH TRANSLATION#page1.tif  
source=H402\_ASSIGNMENT WITH ENGLISH TRANSLATION#page2.tif  
source=H402\_ASSIGNMENT WITH ENGLISH TRANSLATION#page3.tif

OP \$40.00 29323909

500900785

PATENT  
REEL: 022903 FRAME: 0454

source=H402\_ASSIGNMENT WITH ENGLISH TRANSLATION#page4.tif

PATENT  
REEL: 022903 FRAME: 0455

Jerry Langelaar  
Wilgenhaege Participaties B.V.  
Polarisavenue 97  
2132 JH Hoofddorp

Date: 28-11-2007 (final version)  
Re: Quotation for guitar design

Dear Jerry,

The amended quotation is set out below. If you agree to this quotation, kindly return a signed copy by post.

Yours sincerely,

Frans van Rens and Robert Bouwmeester  
Bouwmeester van Rens industrial design



**AGREEMENT**

1. BVR will develop the design of a new guitar concept until prototype phase for a fixed fee of EUR 19,000.
2. Phase 1 and 2 – styling and concept design – have already been delivered and invoiced in the amount of EUR 5,800.
3. Phase 3 – elaboration and development of the 'organic' concept, still to be invoiced in two instalments of EUR 6,600 each (see appendix for phased plan and activities).
4. A fixed fee of EUR 7,500 per model has been agreed for the development of every subsequent guitar model until the prototype phase.
5. The copyright and other intellectual property rights relating to the concepts/prototypes referred to under 1 and 4, including but not limited to the right to publicise and reproduce the work, as well as the design right, are hereby assigned to the private limited company, Wilgenhaege Participatie B.V. Insofar as such a right can only be acquired by filing or registration, Wilgenhaege Participatie B.V. will attend to such filing or registration. Designer shall provide the necessary cooperation for this purpose, including furnishing Wilgenhaege Participatie B.V. with all necessary documentation, photographic and other material in due time. Designer shall refrain from performing acts that will or may preclude valid filing or registration, including but not limited to publicising the designs in respect of which Wilgenhaege Participatie B.V. is or will become the entitled party under this agreement prior to filing or registration.
6. Bouwmeester van Rens, Frans van Rens and Robert Bouwmeester may not make any statements to third parties about the guitars, guitar concepts or prototypes, as referred to in this agreement, without obtaining the written consent of Wilgenhaege Participaties B.V., which will be given after Wilgenhaege Participaties B.V. has officially launched the guitar or the guitar concept on the market.
7. The parties declare that Articles 4.3 and 4.4 of the General Terms and Conditions of the *Beroepsorganisatie Nederlandse Ontwerpers* [Association of Dutch Designers] will not apply to this agreement. Ownership of the items referred to in Article 4.4 will be transferred by giving physical possession to the private limited company, Wilgenhaege Participatie B.V. Designer is permitted to retain copies of these items.

For approval: Jerry Langelaar

Date:



26-12-'07

8. The right to exploit the final models of all guitar concepts referred to in this agreement vests exclusively – and therefore to the exclusion of third parties – in the private limited company, Wilgenhaege Participatie B.V.
9. The private limited company, Wilgenhaege Participaties B.V., shall give Designer formal credit and ensure that Designer's name is mentioned on the website that is still to be developed and in the booklet that is to be handed over to the purchaser with the sale and delivery of each guitar. Designer must be identified as follows:  
*'Styling by Bouwmeester van Rens industrial design'* or *'Vormgeving door Bouwmeester van Rens industrial design'*.
10. Dutch law applies to this agreement. The Haarlem District Court has exclusive jurisdiction to settle any disputes.

Note 1: This quotation is valid until 31-12-2007.

Note 2: Prices exclude VAT.

Note 3: The General Terms and Conditions of the BNO (Association of Dutch Designers) apply to this agreement.

#### ACTIVITIES

##### PHASE 3A / ELABORATION AND DEVELOPMENT OF 'ORGANIC' CONCEPT

- 3A.1. Elaboration and development of raw concept in four directions (solid classic, solid heavy metal, semi acoustic classic and semi acoustic modern).  
 3A.2 Presentation and discussion in Hoofddorp at 2 p.m. on 15 November.

*Result: PowerPoint presentation with design sketches and final design for four directions ('Les Paul' solid classic, 'Stratocaster' solid heavy metal, 'L5' semi acoustic classic and 'ES335' semi acoustic hip).*

##### PHASE 3B / 3D CAD MODEL OF 'ORGANIC' CONCEPT

- 3B.1 3D CAD model of the design chosen on 15 November.  
 3B.2 Renderings (computer visualisations) of the design chosen on 15 November.  
 3B.3 Presentation and discussion in Hoofddorp (approximately 3 weeks after the discussion on 15 November).  
 3B.4 Opportunity to alter the 3D model before we proceed to phase 3C.  
 Note: alterations are to be to everyone's satisfaction, but still within the chosen concept style and within the bounds of reasonableness.

*Result: 3D CAD model, renderings (computer visualisations of different viewpoints and colours) and 3D animation (film) of the design chosen on 15 November.*

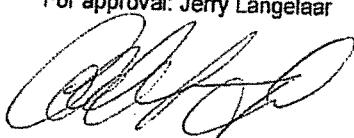
##### PHASE 3C / RAPID PROTOTYPE OF THE 'ORGANIC' CONCEPT

- 3C.1 arranging for the rapid prototype of the 3D CAD model of phase 3B.  
 3C.2 rapid prototype of the 3D CAD model of phase 3B. estimated cost item\*  
 3C.3 Presentation and discussion in Hoofddorp.  
 3C.4 Opportunity to alter the 3D model or adapt the prototype. Note: alterations are to be to everyone's satisfaction, but still within the chosen concept style and within the bounds of reasonableness.

*Result: rapid prototype to be used as 'parent model'.*

*Note\*: the exact costs for the rapid prototype are not yet known but are estimated at EUR 3,500. The exact costs of the rapid prototype will be charged separately.*

For approval: Jerry Langelaar



Date: 26-12-07



Jerry Langelaar  
Wilgenhaege Participaties B.V.  
Polarisavenue 97  
2132 JH Hoofddorp

Datum: 28-11-2007 versie definitief  
Betreft: Offerte gitaar ontwerp

Beste Jerry,

Onderstaand tref je de gewijzigde offerte aan. Indien je akkoord bent met deze offerte ontvangen wij gaarne een ondertekend exemplaar per post retour.

Met vriendelijk groet,

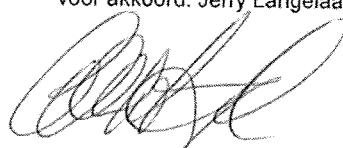
Frans van Rens en Robert Bouwmeester  
Bouwmeester van Rens industrial design



#### OVEREENKOMST

1. BVR ontwikkelt de vormgeving van een nieuw gitaarconcept t/m prototype voor een fixed fee van Euro 19.000,-.
2. Fase 1 en 2, stijl en conceptontwerp is reeds geleverd en gefactureerd ad. Euro 5.800,-.
3. Fase 3, uitontwikkeling 'organic' concept, nog te facturen in 2 delen van ieder Euro 6.600,- (zie bijlage voor stappenplan en werkzaamheden).
4. voor ieder volgend uit te werken gitaarmodel t/m prototype is een fixed fee overeengekomen van Euro 7.500,- per gitaarmodel.
5. Het auteursrecht en de overige intellectuele eigendomsrechten met betrekking tot de onder 1 en 4 bedoelde concepten/prototypen, daaronder begrepen maar niet beperkt tot het recht op openbaarmaking en verveelvoudiging van het werk, alsmede het modelrecht, worden middels deze akte overgedragen aan de besloten vennootschap Wilgenhaege Participatie B.V. Voor zover een dergelijk recht slechts verkregen kan worden door een depot of registratie, zal dat depot of die registratie plaatsvinden door Wilgenhaege Participatie B.V. Ontwerper zal aartoe de benodigde medewerking verlenen onder meer door middel van het vroegtijdig aan Wilgenhaege Participatie B.V. ter hand stellen van alle benodigde documentatie en overig (foto)materiaal. Ontwerper zal zich onthouden van het verrichten van handelingen die in de weg (kunnen) staan aan een rechtsgeldig depot of registratie, waaronder, maar niet beperkt tot, het voorafgaande aan depot of registratie openbaar maken van ontwerpen waarop Wilgenhaege Participatie B.V. krachtens deze overeenkomst rechthebbende is of zal worden.
6. Het is Bouwmeester van Rens, Frans van Rens en Robert Bouwmeester niet toegestaan om mededelingen over de gitaren, gitaarconcepten of prototypen als bedoeld in deze overeenkomst aan derden te doen, behoudens daartoe verkregen schriftelijke toestemming van Wilgenhaege Participaties B.V. die zij zal verkrijgen nadat Wilgenhaege Participaties B.V. de gitaar of het gitaarconcept officieel in de markt heeft gezet.
7. De artikelen 4.3 en 4.4 van de Algemene Voorwaarden van de Beroepsorganisatie Nederlandse Ontwerpers wordt door partijen buiten toepassing verklaard. De eigendom van de in artikel 4.4 genoemde zaken wordt door feitelijke bezitsverschaffing overgedragen aan de besloten vennootschap Wilgenhaege Participatie B.V. Het is ontwerper toegestaan kopieën van bedoelde zaken te behouden.

voor akkoord: Jerry Langelaar



datum:

26-11-07

8. Het recht op exploitatie van de eindmodellen van alle in deze akte bedoelde gitaarconcepten berust exclusief en derhalve bij uitsluiting van derden bij de besloten vennootschap Wilgenhaege Participatie B.V.

9. De besloten vennootschap Wilgenhaege Participaties B.V. zal de ontwerpers, nadrukkelijk aandacht geven en zorg dragen voor naamsvermelding van de ontwerper, op de nog te ontwikkelen website en in het boekwerk dat bij verkoop en aflevering van elke gitaar aan de koper wordt overhandigd.  
Naamsvermelding als onderstaand:

*styling by Bouwmeester van Rens industrial design of vormgeving door Bouwmeester van Rens industrial design.*

10. Op deze overeenkomst is Nederlands recht van toepassing. De rechtbank te Haarlem is bij uitsluiting bevoegd om van geschillen kennis te nemen.

opmerking 1: deze offerte is geldig tot 31-12-2007

opmerking 2: prijzen zijn excl. BTW

opmerking 3: op deze overeenkomst zijn de algemene voorwaarden van de Bno van toepassing.

#### WERKZAAMHEDEN

##### FASE 3A / UITONTWIKKELING 'ORGANIC' CONCEPT

3A.1 Uitwerking 'organic' concept in 4 richtingen (solid classic, solid heavy metal, semi accoustic classic en semi accoustic modern).

3A.2 Presentatie en besprekking te Hoofddorp 15 november 14:00 uur.

resultaat: PowerPoint met ontwerpschetsen en definitief ontwerp voor 4 richtingen (solid classic 'les paul', solid heavy metal 'stratocaster', semi accoustic classic 'L5' en semi accoustic hip 'ES335').

##### FASE 3B / 3D CAD MODEL 'ORGANIC' CONCEPT

3B.1 3D CAD model van het op 15 november gekozen ontwerp.

3B.2 Renderingen (computervisualisaties) van het op 15 november gekozen ontwerp.

3B.3 Presentatie en besprekking te Hoofddorp (ongeveer 3 weken na besprekking 15 november).

3B.4 Mogelijkheid om 3D model te wijzigen alvorens we naar fase 3C gaan.

Opmerking; wijzigingen naar ieders tevredenheid maar wel binnen de gekozen conceptstijl en binnen alle redelijkheid.

resultaat: 3D CAD model, renderingen (computervisualisaties verschillende standpunten en kleuren) en 3D animatie (film) van het op 15 november gekozen ontwerp.

##### FASE 3C / RAPID PROTOTYPE 'ORGANIC' CONCEPT

3C.1 verzorgen rapid prototype van het 3D CAD model van fase 3B.

3C.2 rapid prototype van het 3D CAD model van fase 3B.

stelpost\*

3C.3 Presentatie en besprekking te Hoofddorp.

3C.4 Mogelijkheid om 3D model te wijzigen of het prototype aan te passen.

Opmerking; wijzigingen naar ieders tevredenheid maar wel binnen de gekozen conceptstijl en binnen alle redelijkheid.

resultaat: rapid prototype te gebruiken als 'moedermodel'

opmerking\*: de exacte kosten voor het rapid prototype zijn nog niet bekend maar worden geschat op euro 3.500,-. De exacte kosten van het rapid prototype worden apart doorbelast.

voor akkoord: Jerry Zangelaar

datum: 26-12-07

BOUWMEESTER VAN RENS B.V.  
Achterbaan 63 1271 WP Huizen The Netherlands  
+31 6 1060 2981 www.bouwmeestervanrens.com  
ABN AMRO 538 85 88 18 KvK Utrecht 30216891